

## **framework**

+ + + **Pressemitteilung** + + +

### **Die Stadt als Bühne Architekturfotografie im Ausstellungsraum framework**

framework präsentiert im März Fotografien von Paul Kramer, Architekt und Fotograf aus Berlin.

Sein Thema ist die Stadt als der gebaute Raum, den wir durchqueren. In den Arbeiten geht es weniger um die exemplarische Abbildung einzelner Architekturen, bedeutend oder unbekannt, gelungen oder mißraten – als um deren Zusammentreffen. Die Aufmerksamkeit gilt dem Dazwischen das entsteht.

In den Bildern der Serie “STADT ALS BÜHNE” gilt das Interesse den Szenarien, denen man täglich begegnet - ohne sie eines Blickes zu würdigen. Der urbane Raum präsentiert sich als Bühne. Die Akteure fehlen und die Kulisse selbst wird zum Protagonisten.

Der zweite Teil der Ausstellung zeigt Bilder von ungenutzten Fabrik- und Büroräumen. Durch die Abwesenheit von Mobiliar und von Personen entfunktionalisiert, zeigen sie sich in einer befremdlichen Atmosphäre, die in den Bildern verdichtet wird. Die in dieser Szenografie auftauchenden Figuren entwickeln wiederum eine ganz eigene Dramaturgie. Sie gehören nicht an diese Orte und dennoch bieten gerade diese die Kulisse für ihre Geschichte.

Paul Kramer, 1970 in Berlin geboren. Studium der Architektur an der Bauhaus-Universität Weimar. Studium der Fotografie an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig in der Klasse von Timm Rautert. Lebt und arbeitet in Leipzig und Berlin.

#### **Auf einen Blick:**

#### **Architekturfotografie in der Architekturgalerie framework**

**Paul Kramer**  
**“Stadt als Bühne”**

**Vernissage: Freitag, 14. März 2003 um 20:00h**

**Ausstellungsdauer: 15.03. bis 17.04.2003**  
**Mo bis Fr 10 bis 18 h, Sa 12 bis 18 h**

#### **framework**

**Schlesische Strasse 28**  
**10997 Berlin**

**Fon: 030 – 610 74 145**  
**Fax: 030 – 610 74 054**

**framework**

+ + + **Pressemitteilung** + + +

**[www.framework-berlin.de](http://www.framework-berlin.de) [post@framework-berlin.de](mailto:post@framework-berlin.de)**